

Inhalt

Einleitung	9
----------------------	---

Familie und persönliche Beziehungen

CHARLOTTE BACKERRA

Graf Wilhelm zu Schaumburg-Lippe, »a born Englishman«, und seine Verbindungen zur britischen Monarchie	21
---	----

CHRISTIAN MÜHLING

Die Beziehung zwischen Graf Wilhelm zu Schaumburg-Lippe und seiner Mätresse Elena Barbanti	43
---	----

SILKE WAGENER-FIMPEL

Dona Olimpia de Wilhelmsfeld – die portugiesische Tochter des Grafen Wilhelm zu Schaumburg-Lippe	61
---	----

VERA GRETGES

»Ein Bild der Carita, der Sanftmuth, Liebe und Engelsdemuth« – ein Blick auf Gräfin Marie Barbara Eleonore zu Schaumburg-Lippe . . .	97
---	----

Hof und Politik

STEFANIE FREYER

Ein Hof ohne Adel? Der Bückeburger Hof unter Graf Wilhelm (1724-1777)	123
--	-----

KARL H. SCHNEIDER

Eine komplexe Geschichte: der Graf, der Kleinstaat und die Bauern . . .	147
---	-----

KARL MURK

Schaumburg-Lippe in der Politik Hessen-Kassels – Möglichkeiten und Grenzen lehnherrlicher Einflussnahme im 18. Jahrhundert	171
---	-----

Militär und Krieg

MARIAN FÜSSEL

Rote Rosen und goldene Kanonen. Graf Wilhelm
zu Schaumburg-Lippe im Siebenjährigen Krieg (1756-1763) 189

JORGE SILVA ROCHA

The military legacy of the Count of Schaumburg-Lippe in Portugal . . . 213

JAN PHILIPP BOTHE

Die Kunst des Widerstandes. Graf Wilhelms Verteidigungstheorie
und »Abschreckung« avant la lettre 227

MARTIN RINK

Graf Wilhelm als militärischer Innovator. Artillerie,
kleiner Krieg und militärische Ausbildung 247

Musik, Philosophie, Architektur und bildende Kunst

ANDREAS WACZKAT

»Er spielte das Clavier vollkommen.« Graf Wilhelms musikalische
Interessen und Aktivitäten 279

GIDEON STIENING

»Condition de L'Homme«. Anthropologie in den philosophischen
Aufzeichnungen des Grafen Wilhelm zu Schaumburg-Lippe 293

THORSTEN ALBRECHT

Die Bedeutung von Architektur, Münzen und Medaillen
im Wirken Graf Wilhelms 313

OLIVER GLIßMANN

Die Darstellung des Grafen Wilhelm in der Kunst. »[...] die lieben
Portraits [...], wie ich in dem einen viel Ähnlichkeit fand« 357

Erinnerungspolitik

STEFAN BRÜDERMANN

Preuße, Deutscher, Europäer? Graf Wilhelm in einer
wechselhaften Erinnerungspolitik 397

Zeittafel 419

Autorinnen und Autoren 425

Index der Personen, Orte und ausgewählter Sachbegriffe 431