

INHALT

ACHIM SAUPE

Einleitung 7

ACHIM SAUPE

Zeitschichten

Anmerkungen zur Historisierung und Dynamisierung
einer Zeitfigur 21

ULRIKE JUREIT

Erfahrungsschichten

Überlegungen zu einem metaphorischen Missverständnis 69

AXEL DRECOLL

Zeitschichten und historische Orte der Gewalt

Konzeptionen von Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft
in Gedenkstätten 83

GAVIN LUCAS

Archaeology and the Multiplicity of Time 105

CHRISTOPH BERNHARDT

Zeitschichten und Materialität

Braudel, Koselleck und die Stadtgeschichte 123

ANDREAS PUTZ

Zeitschichten in der Denkmalpflege 139

JOACHIM BAUR

Raum, Schicht, Strahl

Zeitfiguren des Museums 155

ANDREAS LUDWIG

Geschichtsmuseen

Geplante, gebaute und erzählte Geschichte im Raum 183

STEFANIE JOVANOVIĆ-KRUSPEL

Naturmuseen des 19. Jahrhunderts

und die Darstellung von Historizität

Museumsarchitekturen als »gebaute Zeitschaften« 209

JUTTA HELBIG

Zeitschichten des Wissens
und ihre historische Kontingenz

Architektur und Sammlungspräsentation
im Berliner Naturkundemuseum 239

KATJA STOPKA

Erinnerungslandschaften der späten DDR

Ästhetische Auslotungen der Zeit im Raum des Sozialismus
an Beispielen aus der bildenden Kunst, dem Film und der Literatur 259

Autorinnen und Autoren 284

Abbildungsverzeichnis 287